



Concert en l'église Saint-Jean de Barby

jeudi 21 mai 2025 à 19h00

Le trio ALTALENA que nous connaissons déjà et avons plaisir à retrouver : Sophie Ruyer, Aurélie Sudul et Jean-Claude Onana Assé, invite pour ce concert deux solistes de grande qualité : Fanny George, mezzo-soprano, et Laurent Callu, ténor, pour nous enchanter avec la nostalgie du bel canto du XIXème siècle. Ce concert titré « Salon Rossini en quatuor » nous convie au plaisir de l'écoute des airs de Rossini et Verdi. Sophie Ruyer nous proposera ensuite deux pièces au piano, des non moins célèbres Chopin et Liszt. Un pot de l'amitié est ensuite proposé à la maison de la Source, située en face de l'église.



Altalena, « *balançoire* » en italien, est un trio composé de la soprano **Aurélie Sudul**, du baryton **Jean-Claude Onana Assé** et de la pianiste **Sophie Ruyer**. Basé à Chambéry, l'ensemble explore les musiques classiques et actuelles et compose des programmes originaux, alternant l'ombre et la lumière, la peine et le rire, le désespoir et l'extase. L'ensemble invite aujourd'hui Laurent Callu, ténor et Fanny George, mezzo-soprano pour vous offrir un programme en quatuor autour des maîtres du belcanto, Rossini et Verdi.

Fanny George - *mezzo-soprano*. Née en 1989, Fanny George découvre la musique dès l'enfance au sein d'une famille de musiciens. Formée au piano puis au chant, elle développe un parcours artistique riche, à la croisée des musiques actuelles, traditionnelles et lyriques. Elle participe à plusieurs projets de création en tant que chanteuse, pianiste et compositrice, et chante depuis 2013 au sein du quartet vocal « *Padashti Lista* », consacré aux chants bulgares féminins. Formée au chant lyrique au CRR de Chambéry auprès de Marie-Hélène Rusher, elle se produit également comme soliste et choriste dans divers ensembles et projets de la région.

Laurent Callu - *ténor*, est diplômé du conservatoire de Chambéry en chant lyrique dans la classe de Marie-Hélène Ruscher et en direction de chœur dans la classe de Pierre-Line Maire. Il continue sa formation en chant au Centre de la Voix à Lyon auprès de Ronald Klekamp. Il a joué dans « *Le dialogue des carmélites* » de Poulenc et « *L'enfant et les sortilèges* » de Ravel ainsi que dans une production originale, « *Théotokos* ». Il exerce aujourd'hui comme professeur de chant à l'école de musique de Frangy et dirige plusieurs chœurs, adultes et enfants. Il intervient également comme coach vocal dans différents chœurs.

Le prix de ce concert incluant le pot de l'amitié est de
- 20€ pour les adhérents Chambéry-Turin
- 25€ pour les non-adhérents

La vente des billets se fait à l'Office du tourisme - Chambéry-Montagnes

Contact et informations au 06 74 95 83 82